

THOMAS BÖCKER

curriculum vitae



THOMAS BÖCKER

1.0 curriculum vitae

-

2.0 veröffentlichungen

-

3.0 kunden & partner

-

4.0 ausstellungen

-

5.0 kontakt & portfolio



2014 – laufend: Fotoredakteur und Fotojournalist für »BILD – Europas größte Tageszeitung« des Axel Springer Verlags, in der Redaktion München.

2011 – 2015: Studium »Exhibition Design« (Master of Arts) am »exhibition design institute« der FH Düsseldorf. 2011 bis 2013 Co-Dozent für Fotografie an der FH Düsseldorf. Dozent für »Street Photography« an der Fujifilm School. Art Director bei »Leotainment«, Düsseldorf (2011 –2012). Studienreisen 6.000 km durch die USA und Kanada und 1.500 km durch Island. Diverse fotografische Reisen an die Ost- und Westküste der USA, Norwegen und Großbritannien. Offizieller Fotograf für »Hankook Tires« in der DTM (Deutsche Tourenwagen Masters) in den Saisons 2011, 2012, 2013 und 2014 und beim Finale der UEFA Europa League in Amsterdam (2013).

2007 – 2011: Studium »Kommunikationsdesign« (Abschluss »Bachelor of Arts«) mit den Schwerpunkten auf Fotografie und Fotografieausstellung (Prof. Gerhard Vormwald und Prof. Philipp Teufel) an der FH Düsseldorf. Dreieinhalb Jahre Tutor des Lehrbereichs Fotografie am Fachbereich Design der FH Düsseldorf. Studienreise 5.000 km durch das mexikanische Hochland. Diverse fotografische Assistenzen und Workshops – u.a. bei Heli Hinkel, Gerhard Vormwald, Eib Eibelshäuser, Alexander Basta und Greg Gorman (USA).

2001 – 2007: Ausbildung zum gestaltungstechnischen Assistenten in Essen. Seit 2004 selbstständig als Fotograf und Grafikdesigner. Studium »Druck- und Medientechnologie« (Bachelor of Science) an der Bergischen Universität zu Wuppertal.

1979: Geboren in Neuss/NRW, aufgewachsen in Essen.

- 04/2014 – laufend** Fotoredakteur und Fotojournalist bei BILD Süddeutschland/Axel Springer SE in München
- 07/2004 – laufend** selbstständig als freier Fotograf (Reportage, Fotojournalismus), Grafikdesigner und Ausstellungsdesigner
- 01/2013 – 01/2015** Dozent an der FUJIFILM School – Workshops in Berlin, Düsseldorf, Essen, Köln, München, etc.
- 06/2011 – 01/2015** fotografische Konzeption für das Politikmagazin »HAMMELSPRUNG« der NRW School of Governance/Duisburg
- 04/2011 – 05/2014** offizieller Reportagefotograf für »HANKOOK Tires Europe« in der DTM (Deutsche Tourenwagen Masters) in den Saisons 2011, 2012, 2013 and 2014 und dem UEFA Europa League Finale (Amsterdam, 2013)
- 07/2012 – 02/2014** Kurator, Organisator und Aussteller bei »Vormwald & Schüler 1999-2013« mit 25 Künstlern, Künstlerforum Bonn
- 12/2013 – 01/2014** fotografische Studienreise nach New York City/USA (Arbeiten online unter: www.thomas-boecker.net)
- 01/2012 – 12/2013** Fotografie-Dozent für PENTAX RICOH – Workshops in Düsseldorf und Stuttgart
- 10/2013 – 11/2013** fotografische Studienreise nach Norwegen (Arbeiten online unter: www.thomas-boecker.net)
- 06/2007 – 03/2013** fotografische und grafische Konzeption für das Fußballmagazin »AUF ASCHE« (www.auf-asche.de)
- 06/2013 – 07/2013** fotografische Studienreise mit 14 Studierenden der FH Düsseldorf 1.500 km durch Island (als Co-Dozent)
- 09/2011 – 07/2012** Co-Dozent für Fotografie an der FH Düsseldorf ab dem Wintersemester 2011/12
- 06/2012 – 07/2012** fotografische Studienreise mit 14 Studierenden der FH Düsseldorf durch Kalifornien/USA (als Co-Dozent)
- 09/2007 – 07/2012** diverse fotografische Assistenzen und Workshops – u.a. bei Heli Hinkel, Gerhard Vormwald, Eib Eibelshäuser, Alexander Basta und Greg Gorman (USA).

- 09/2011 - 04/2012** Art Director bei »LEOTAINMENT«, Düsseldorf/Köln
- 01/2011 - 04/2012** fotografische und grafische Konzeption für das Jugendmagazin »ROOKIE« (www.rookie-magazin.de)
- 09/2012 - 03/2012** fotografische Studienreise 6.000 km durch die USA und Kanada, inkl. einem Editorial Fotoshooting für das »The Weekender Magazine« in Toronto/Kanada (Arbeiten online unter: www.thomas-boecker.net)
- 01/2007 - 03/2012** fotografische und grafische Konzeption für das Streetwear-Label »SUEÑOS Bedclothes« (www.sueno-s.de)
- 03/2008 - 07/2011** Tutor des Lehrbereichs Fotografie (für Prof. Gerhard Vormwald und Dipl.-Des. Eib Eibelshäuser) am Fachbereich Design der FH Düsseldorf
- 08/2009 - 05/2011** Co-Herausgeber des Independent Fotomagazins »KOLOR Magazine« (www.kolormagazin.de)
- 08/2004 - 04/2011** fotografische und grafische Konzeption für »WE HELP YOU« (www.we-help-you.de)
- 09/2010 - 10/2010** fotografische Studienreise nach Irland (Arbeiten online unter: www.thomas-boecker.net)
- 04/2008 - 05/2008** fotografische Studienreise 5.000 km durch das mexikanische Hochland – von Mexiko Stadt nach Yucatan (Arbeiten online unter: www.thomas-boecker.net)

09/2011 – 08/2015

Studium »Exhibition Design« (Master of Arts) im Bereich Fotografieausstellung (Prof. Uwe Reinhardt) am »exhibition design institute« der FH Düsseldorf (scheinfrei, alle Seminare absolviert)

09/2007 – 08/2011

Studium »Kommunikationsdesign« (Bachelor of Arts) mit den Schwerpunkten auf Fotografie und Fotografieausstellung (Prof. Gerhard Vormwald und Prof. Philipp Teufel) am Fachbereich Design der FH Düsseldorf

09/2006 – 08/2007

Bewerbungsverfahren für den Studiengang »Kommunikationsdesign«, freie Arbeit als Fotograf und Grafikdesigner

09/2005 – 08/2006

Studium »Druck- und Medientechnologie« (Bachelor of Science) an der Bergischen Universität zu Wuppertal

07/2004 – 08/2005

selbstständig als freier Fotograf und Grafikdesigner

09/2001 – 07/2004

Berufsausbildung im Bereich Grafik und Gestaltung mit Erwerb der Fachhochschulreife (GTA – gestaltungstechnischer Assistent) am Hugo-Kükelhaus-Berufskolleg in Essen

THOMAS BÖCKER

1.0 curriculum vitae

-

2.0 veröffentlichungen

-

3.0 kunden & partner

-

4.0 ausstellungen

-

5.0 kontakt & portfolio

veröffentlichungen

BILD (Ausgaben Bund, München, Nürnberg, Stuttgart), 2014-2015
B.Z. Berlin, 2015
Hammelsprung, Ausgaben 4–9, 2010–2015
Vormwald & Schüler 1999-2013, Ausstellungskatalog, Verlag Kettler, 2014
Fotocommunity Plus, August 2013
Mod's Hair Magazin, April 2013
Fotocommunity Plus, April 2013
Auf Asche Magazin 13, März 2013
The Weekender Magazine Nr. 5, 2012
Auf Asche Magazin, Ausgaben 1–10, 2007–2012
Rookie Magazin, Ausgaben 1-5, 2011–2012
ALuF – Aus Lehre und Forschung des Fachbereichs Design der FH Düsseldorf, 2012
Sueños Bedclothes, Kollektion 2011/12 Katalog
The Art of Photographic Lighting – Eib Eibelshäuser, book, Verlag Rocky Nook (USA und China), 2012
WAZ – Westdeutsche Allgemeine Zeitung, 2009–2011
Das Medium Fotografie im dreidimensionalen Raum, Buch, Eigenpublikation, 2011
Titus Magalog, 2009–2011
kolor, Ausstellungskatalog, Eigenpublikation, 2011
we help you Katalog 2010–11
Fotocommunity Plus, Juni 2011
Sueños Bedclothes, Kollektion 2010/11 Katalog
CEWE Deutschland Buch, 2010
Tattoostyle Magazine, Ausgabe 1/2010
Da war doch wat, Ausstellungskatalog, Eigenpublikation, 2010
K.West Magazin, März 2010
we help you Katalog 2009–10
Sueños Bedclothes, Kollektion 2009/10 Katalog
Fotocommunity Plus, Dezember 2009
we help you Katalog 2008–09
Kolor Magazin Nr. 1, Eigenpublikation, 2009
Fotografische Lichtgestaltung – Eib Eibelshäuser, Buch, dpunkt.verlag, 2009 (Deutscher Fotobuchpreis: silber)
Golden Ride Magazin, 2009

THOMAS BÖCKER

1.0 curriculum vitae

-

2.0 veröffentlichungen

-

3.0 kunden & partner

-

4.0 ausstellungen

-

5.0 kontakt & portfolio

Architektenkammer NRW
Axel Springer SE
Auf Asche Magazin
BILD
blueworld GmbH
B.Z. Berlin
Caliban/Century Media
Canon
CDU
CEWE
Cheil Worldwide
David Pfeffer & Band
Deltaprise
Garnier
Google
Fachhochschule Düsseldorf
Fujifilm
Hammelsprung Magazin
Hankook Tires
Infomax21
Inpaticula
Joker Productions
Karstadt

K.West Magazin
L'Óreal
Leotainment
Maybelline Jade
Mod's Hair Paris
Museum für Naturschutzgeschichte Bonn
NRW School of Governance
Nordisk Büro
Pentax
Racing Rules
Ricoh
Rookie Magazin
Roots & Rocks Outventures
Schnelle Brüter
Schröder.Hebestreit
Spotunion
Sueños Bedclothes
The Weekender Magazine
Toyota
we help you
Wilk PR
Windsor
Unicum

THOMAS BÖCKER

1.0 curriculum vitae

-

2.0 veröffentlichungen

-

3.0 kunden & partner

-

4.0 ausstellungen

-

5.0 kontakt & portfolio

- 2015 »Thomas Böcker Fotografie«, Registratur, München
- 2014 »Vormwald & Schüler 1999-2013«, Künstlerforum Bonn
- 2012 »phono/graph«, Dortmunder U, Dortmund
- 2012 »Raumpositionen«, Japanhaus, Fachhochschule Düsseldorf
- 2011 »Kolor & Gerhard Vormwald«, Forum Kunst und Architektur, Essen
- 2011 »Kolor 4711«, ehemalige 4711 Cremefabrik/Passagen, Köln
- 2010 »Rasenbrand«, Kunstverein Hebebühne, Wuppertal
- 2010 »Da war doch wat«, Forum Kunst und Architektur, Essen
- 2010 »Thomas Böcker – Fotografische Arbeiten«, KKC, Essen
- 2010 »kolor two«, Fachhochschule Düsseldorf/Fachbereich Design
- 2009 »MAMM – ein künstlerisches Projekt«, Fachhochschule Düsseldorf/Fachbereich Design
- 2009 »Kolor-Photo Magazine Release«, Werkstatt, Düsseldorf
- 2009 »Tag der offenen Tür«, Fachhochschule Düsseldorf/Fachbereich Design
- 2008 »Eine kleine Reise durch die Nacht«, Madame Chocolat, Essen
- 2008 »visual gallery«, Halle 1 der Photokina, Köln
- 2008 »Darmstädter Tage der Fotografie«, Mathildenhöhe, Darmstadt

THOMAS BÖCKER

1.0 curriculum vitae

-

2.0 veröffentlichungen

-

3.0 kunden & partner

-

4.0 ausstellungen

-

5.0 kontakt & portfolio

kontakt

kontakt & portfolio

Thomas Böcker
Fotografie & visuelle Kommunikation

Erich-Ollenhauer-Straße 11, 85221 Dachau, Bayern

Hinseler Hof 23, 45277 Essen, NRW

Mobil +49 173 7 25 77 22

Email mail@thomas-boecker.net

www.thomas-boecker.net

5.0

arbeitsproben

Portfolios und Arbeitsproben auf meiner Webseite:

<http://thomas-boecker.net>

http://thomas-boecker.net/ThomasBoecker_Portfolio_FreeWork2015.pdf

http://thomas-boecker.net/ThomasBoecker_Portfolio_Journalism2015.pdf

http://thomas-boecker.net/ThomasBoecker_Portfolio_DTM2014.pdf

http://thomas-boecker.net/ThomasBoecker_Portfolio_TheDoorsOfDachau.pdf

http://thomas-boecker.net/ThomasBoecker_Portfolio_Bokin2013.pdf

THOMAS BÖCKER

